

Kulturni dan doma

za učence [8.in](#) 9. razredov
Film in filmska glasba

Kaj je film?

- ☐ Je umetnost gibanja.
- ☐ Ena najmlajših umetnosti.
- ☐ Povezuje glasbeno, likovno, plesno, gledališko umetnost.
- ☐ So lahko realni ali domišljiski

Začetki

- ❑ Osnova filma je fotografija; kot eno sekundo filma v bistvu vidimo več zaporednih fotografij.
- ❑ Prvi primer združevanja fotografij na perforiranem filmskem traku-Thomas Alva Edison.
- ❑ Prvi film 1895 v Parizu.
- ❑ Igrani film z naslovom Potovanje na luno-prvi znanstvenofantastični film 1902.



Prvi filmi

- Nemi film je film brez zvočne spremljave.
- Za glasbo je skrbel pianist ali orkester .
- Igralci so morali dobro izražati svoja čustva in mišljenje z mimiko obraza in telesa.
- Primer Charlie Chaplin



vir : sl.wikipedia

- https://www.youtube.com/watch?v= 0a998z_ G4g

□

Zvočni film

- Prvi zvočni film -The Jazz singer 1927.
- <https://www.youtube.com/watch?v=Plaj7FNHnjQ>
- K nastanku zvočnega filma je prispeval Lee de Fosert-fonofilm (zvok in glasbo je shranil na film; prispeval je k razvoju optičnega postopka zvoka na film).

Barvni film

- Posnetek otrok, ki se pred akvarijem z zlatimi ribicami igrajo s sončnicami-posnel ga je Edvar Raymond Turner in ga je kasneje tudi pobarval.



Vrste filmov

- ☐ Dokumentarni film
- ☐ Risani film
- ☐ Sodobni filmi

Film in glasba-zakaj glasba?

- Ker popestri zgodbo, dogajanje.
- Ker obogati tisto v filmu, česar besede ne morejo izraziti.
- Ker ustvari čustveno vez med igralci in gledalci.

Delo skladatelja filmske glasbe

- ☐ Glasba je prilagojena filmu.
- ☐ Skladatelj skupaj z režiserjem določita, kje v filmu bo glasba imela glavno vlogo in kje je pomembno, da je ni.
- ☐ Skladatelj začne komponirati, pripravi prve posnetke, predstavi režiserju in skupaj naredita popravke. Skladatelj določi instrumentalne oz. vokalne zasedbe, ki bodo glasbo izvedle.
- ☐ Ko skladatelj naredi zadnje popravke, se začne snemanje.
- ☐ Ko je glasba posneta, sledi montaža-sinhronizacija glasbo s sliko. Pri tem delu pomagajo tonski tehnik, tonski mojster in glasbeni producent.
- ☐ Na koncu jo uskladijo še dialogom, zvokom in zvočnimi učinki.

Še nekaj skladateljev

- **John Williams**
- **Hanz Zimmer**
- **Howard Shore**
- **Max Steiner**
- **Ennio Moricone in drugi....**